

TESSEL
**SUPER VAISSELLE
& SCULPTURE AUSSI**

tessel

Artiste plasticienne pratiquant l'installation, la performance et la sculpture, j'ai découvert la pratique de la céramique en 2016. Celle-ci a éveillé en moi des questions liées à l'usage de la sculpture et m'a subitement rapprochée de l'utilitaire, j'ai créé la marque Tessel en 2020 pour générer une économie parallèle à mon activité d'artiste en proposant des objets à la frontière de la sculpture, de l'utilitaire et du design et en série ultra limitée. Mon slogan : supervaisselle & sculpture aussi !

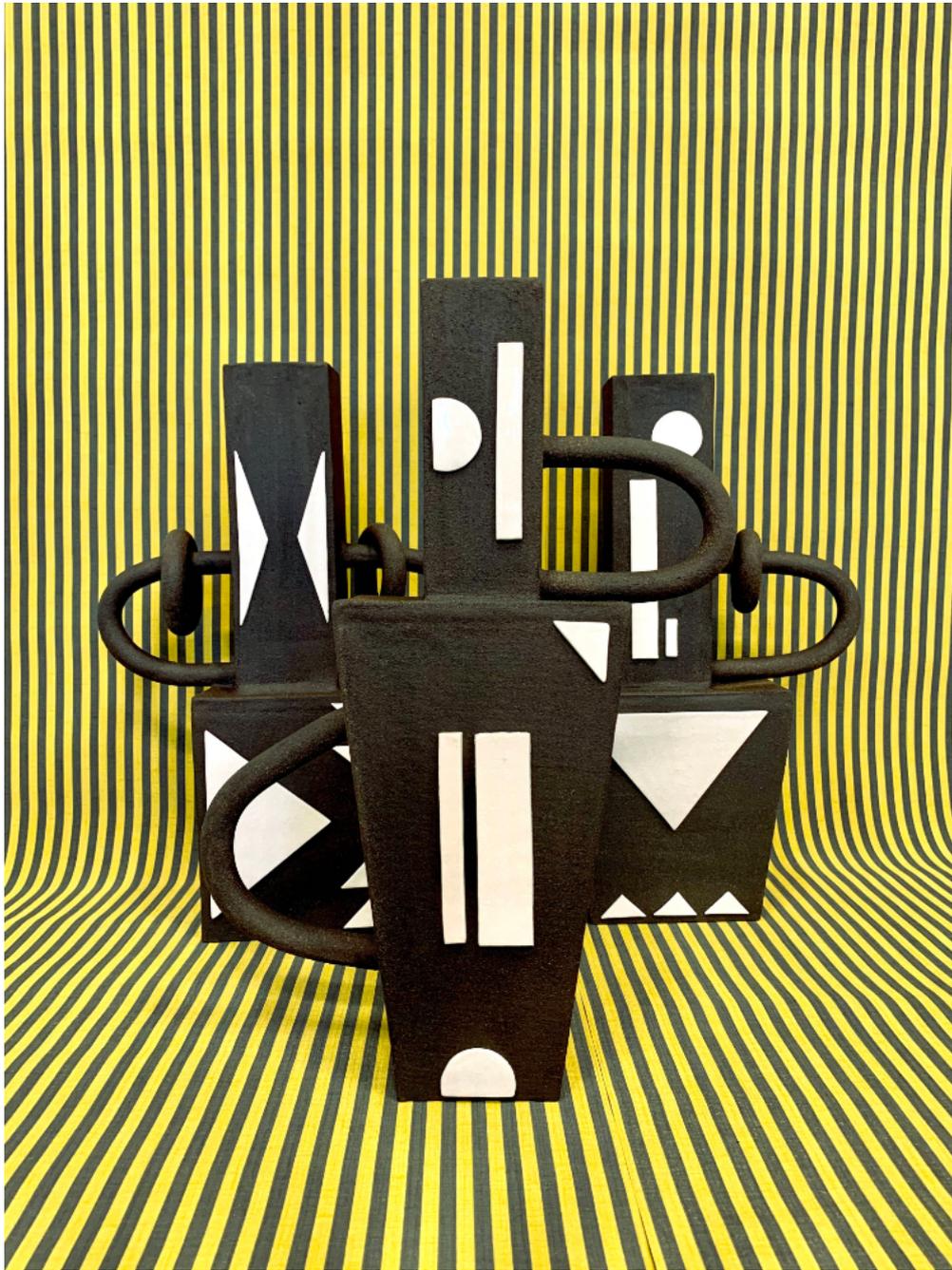
Depuis toujours, mon travail aborde les questions fondamentales du geste créateur, du savoir-faire, du statut de l'œuvre et joue sans cesse de tous les codes « traditionnels » et poncifs de l'art que j'aime remixer pour en donner une nouvelle lecture, non sans ironie et radicalité, même si la finalité laisse transparaître une certaine forme d'élégance.

Ce nouveau médium a quelque peu chamboulé ma pratique artistique et davantage soulevé des questions liées à l'ornement, au décoratif et à la fonctionnalité d'une pièce, laissant place à des touches narratives.

Si la mollesse de la terre crue a renforcé la forme d'étrangeté qui m'est chère dans la finalité d'une pièce, je me suis équipée de quelques outils type croûteuse (travail par plaques) et extrudeuse (boudins) pour ajouter de la mécanique et du géométrique aux formes organiques que peut offrir l'outil main.

Ainsi je me balade entre minimalisme et baroque, entre ordinaire et extraordinaire, entre beauté et brutalité, entre nature et culture... C'est à ces interstices de friction que se situe à mon sens le geste de l'artiste : l'écart, le très léger pas de côté qu'il fait pour passer du réel à l'imaginaire, du monde à l'art !





amphores Gogos

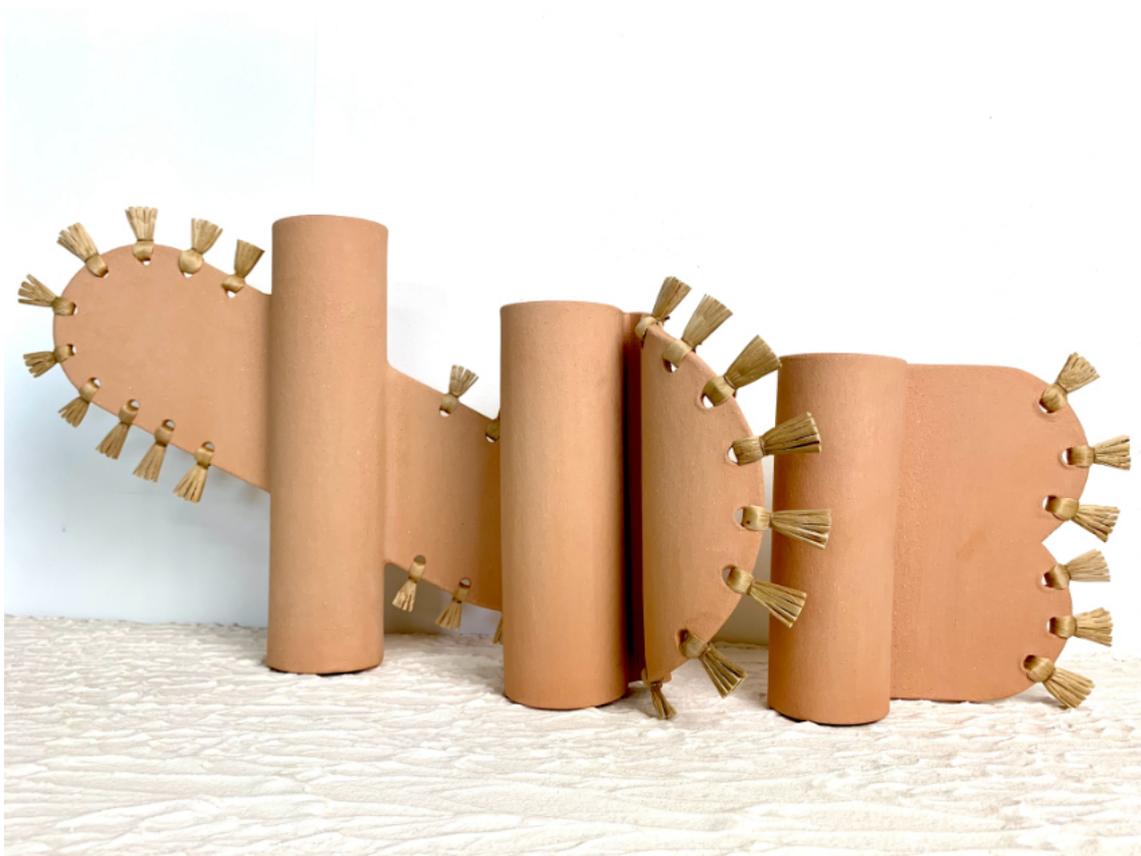
grès noir chamotté & motifs en porcelaine émaillée



vases Tanti & masque Tonton

grès noir & motifs en porcelaine émaillée

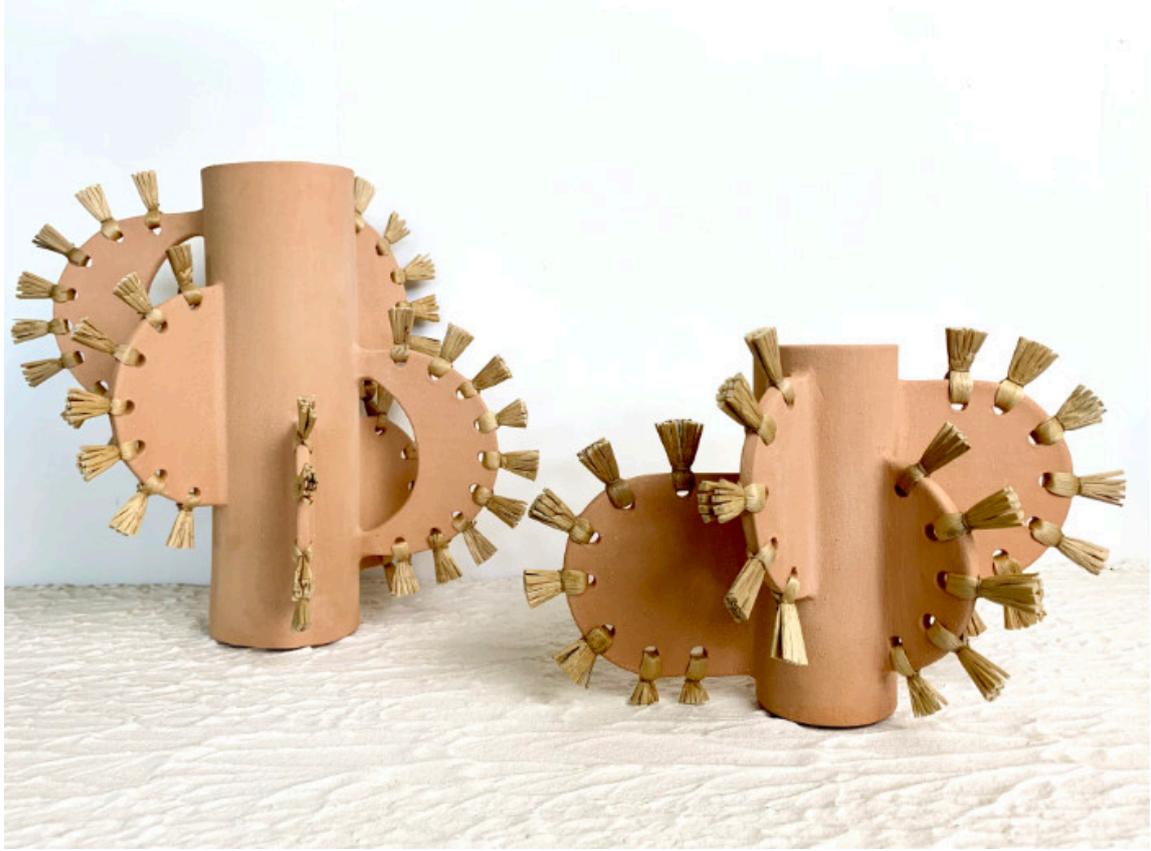




Pompons

gamme de vases terracota chamottée
Série amorcée au Cambodge en février 2023
Pompons en jacinthe d'eau récoltées
au Cambodge par mon frère et séchées au soleil.







Blocks

gamme de vases géométriques
faïence engobée mat au pistolet
exclusivité Folks Folks (France, Lyon)







Super Blocks

gamme de vases géométriques
faïence mouchetée au pistolet puis émaillée
exclusivité Kiosk54 (Danemark)



Finger in

gamme de vases
faïence engobée mate au pistolet
exclusivité Kiosk54 (Danemark)





Finger cups

gamme de coupes

faïence engobée mate au pistolet puis émaillée à l'intérieur

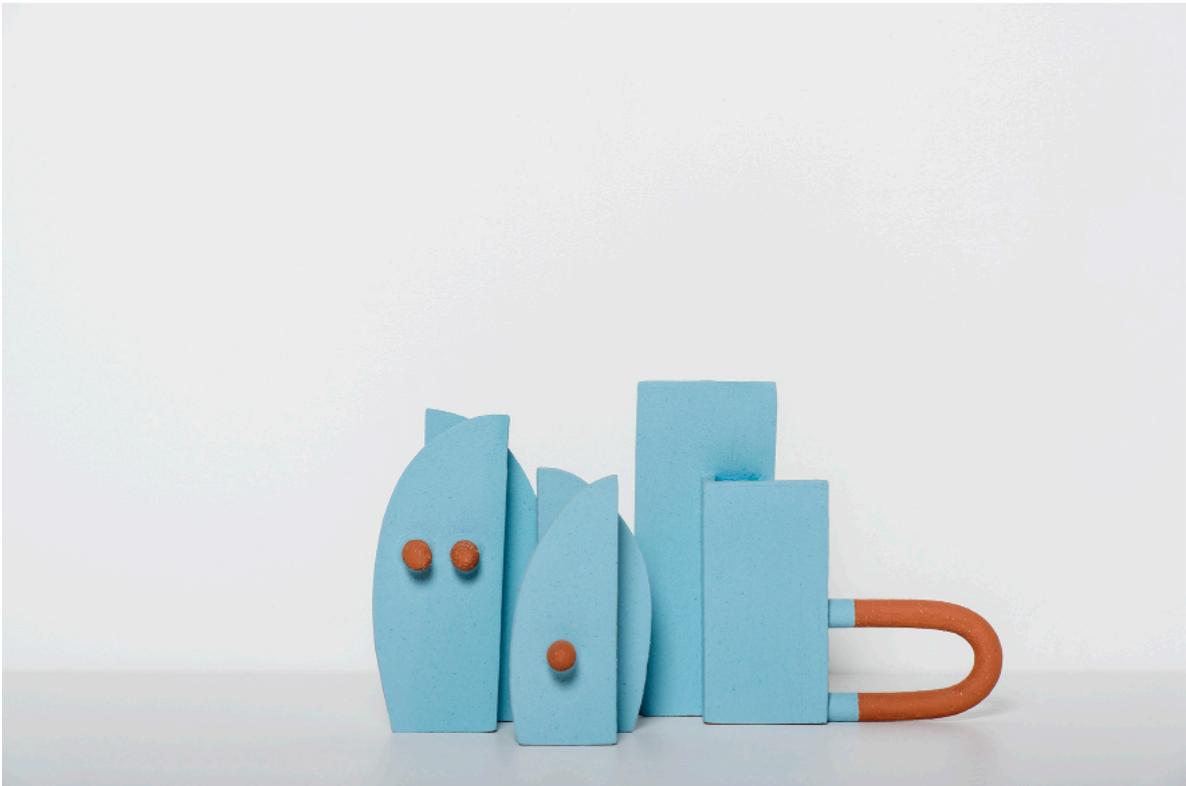
exclusivité Kiosk54 (Danemark)



série Mecanos + Monsieur Madame

gamme de vases géométriques
faïence rouge chamotée engobée mat au pistolet







O Miror

miroirs incrustés dans des socles en céramique



Surtout

2021

Vaisselle, vases, plateaux, bas reliefs

Faïence, engobe, technique de la plaque



Doigts dans le plat

plats en faïence émaillée



Sharks (en haut) & Les huppés (en bas)

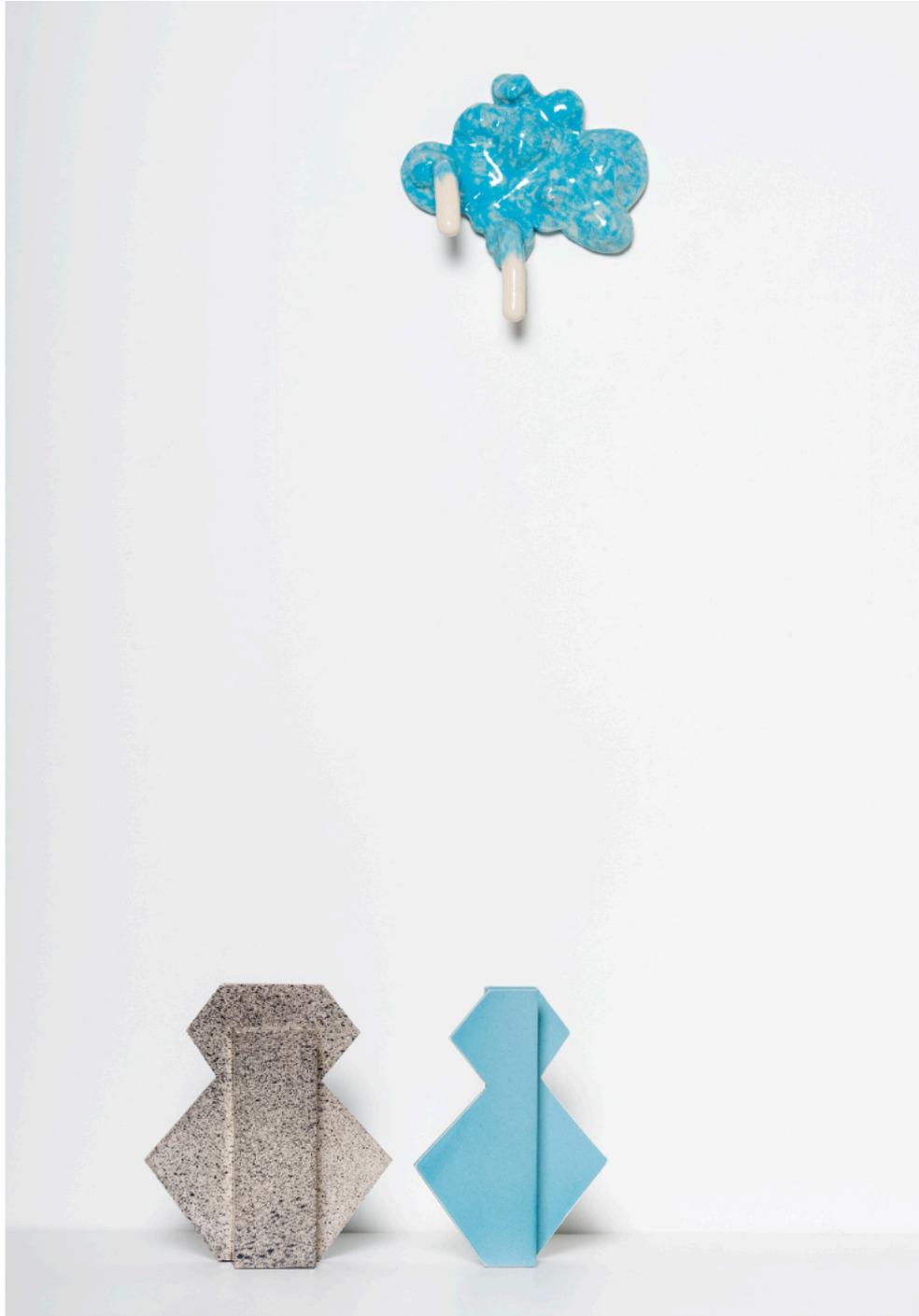
vases en faïence émaillée et surémail (3 cuissons)

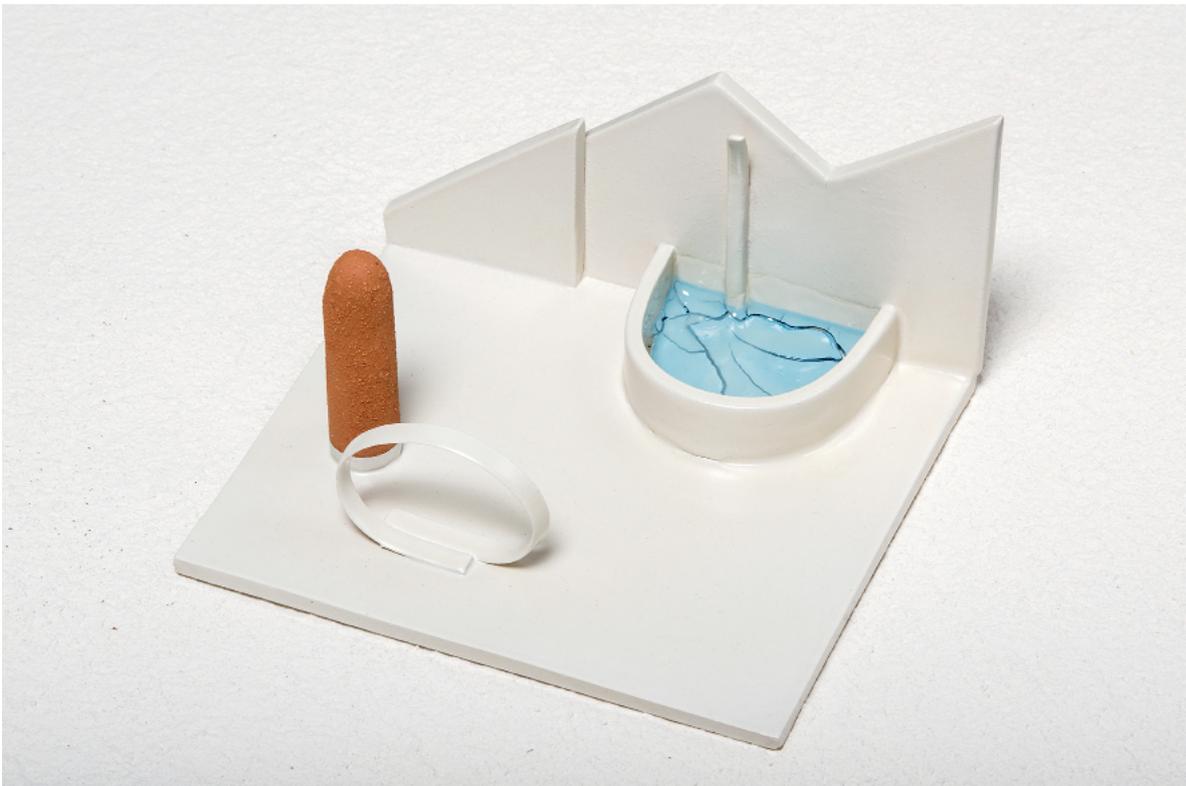


Waiting for marilou

série de vases inspirés d'illustrations de Marilou Garcia
faïence émaillée + engobe

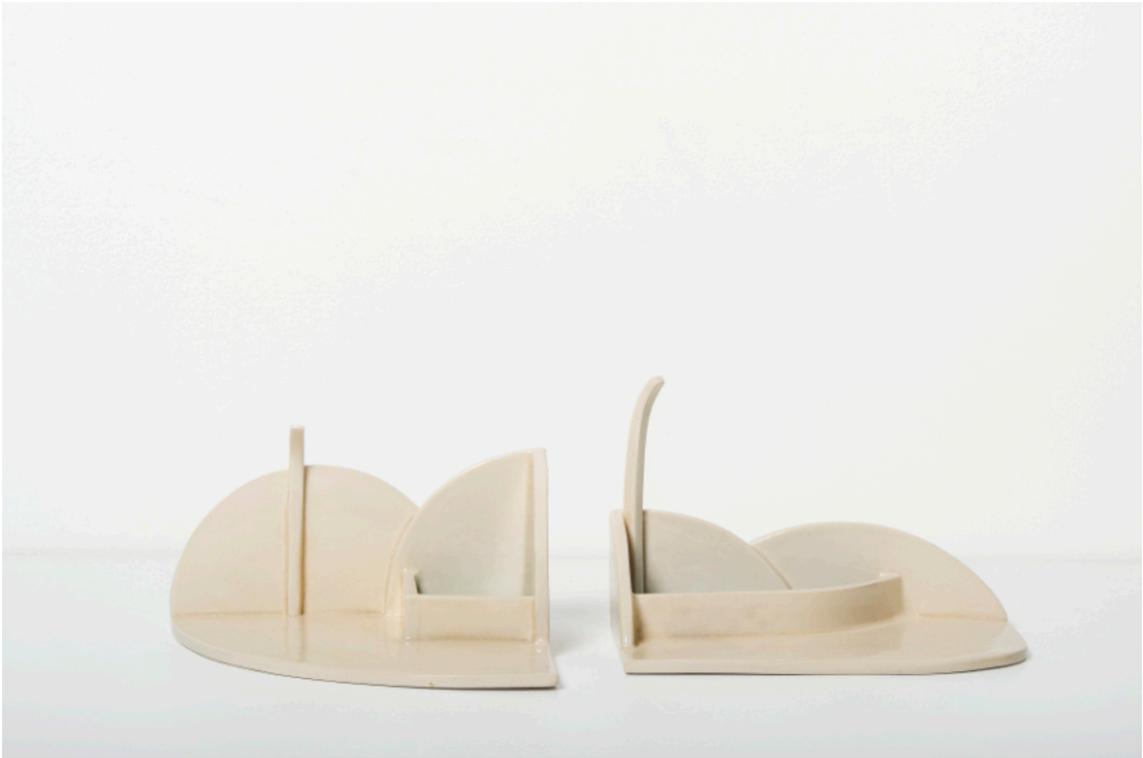


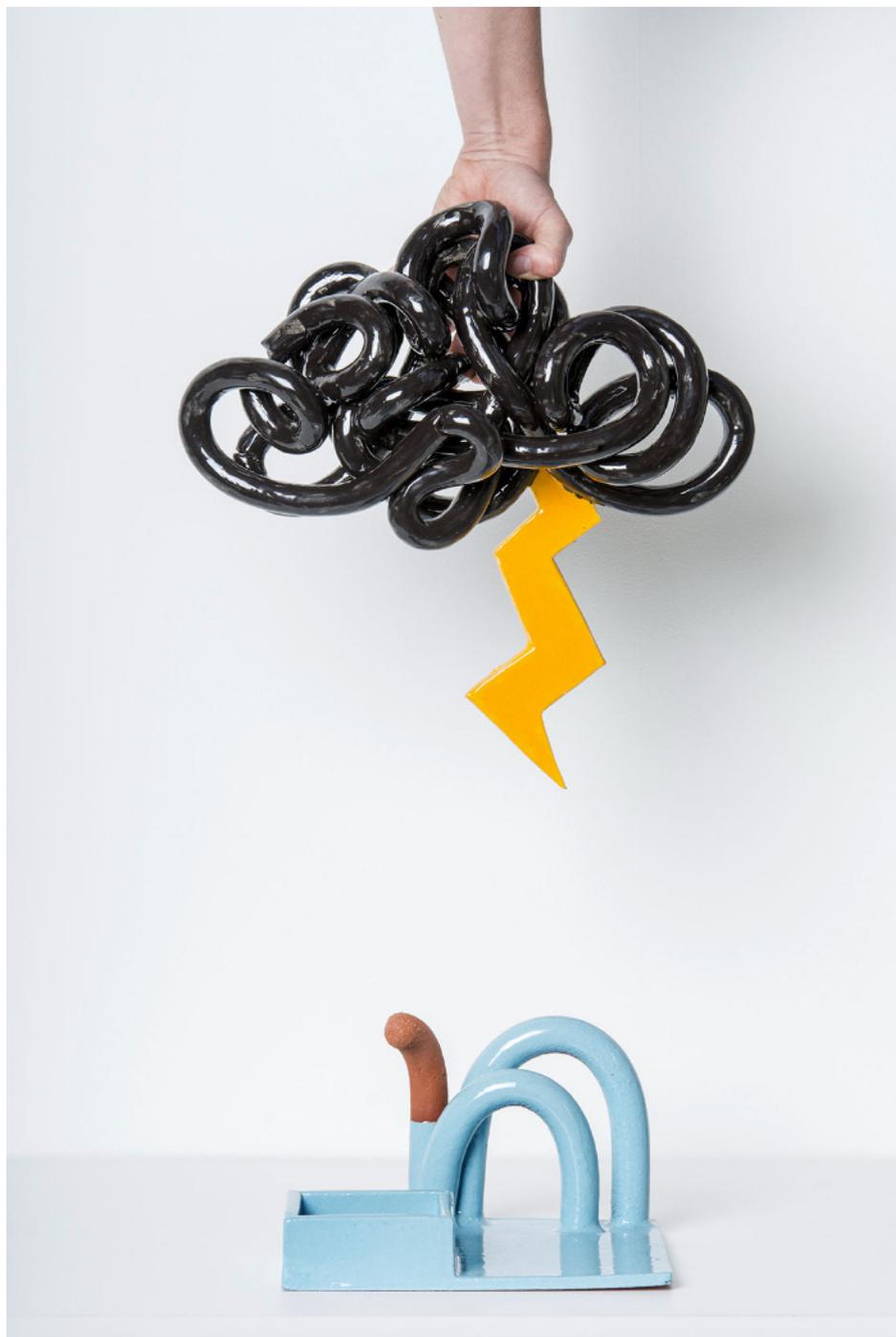




Splash

faïence émaillée
env. 20 cm x 20 cm





Tonnerre & piscine

faïence émaillée
nuage 40 cm x 40 cm env.
piscine 20 cm x 20 cm



Les cannes plissées

faïence émaillée
env. 30 cm de haut



Huppées africaines

faïence émaillée
env. 40 cm de haut



Sélection Consortium shop (en vente à la Librairie du centre d'art Le Consortium à Dijon)

en haut

Les amphores faïence rouge mouchetée et émaillée

Plaisanciers faïence blanche et photo au transfert (3 cuissons)

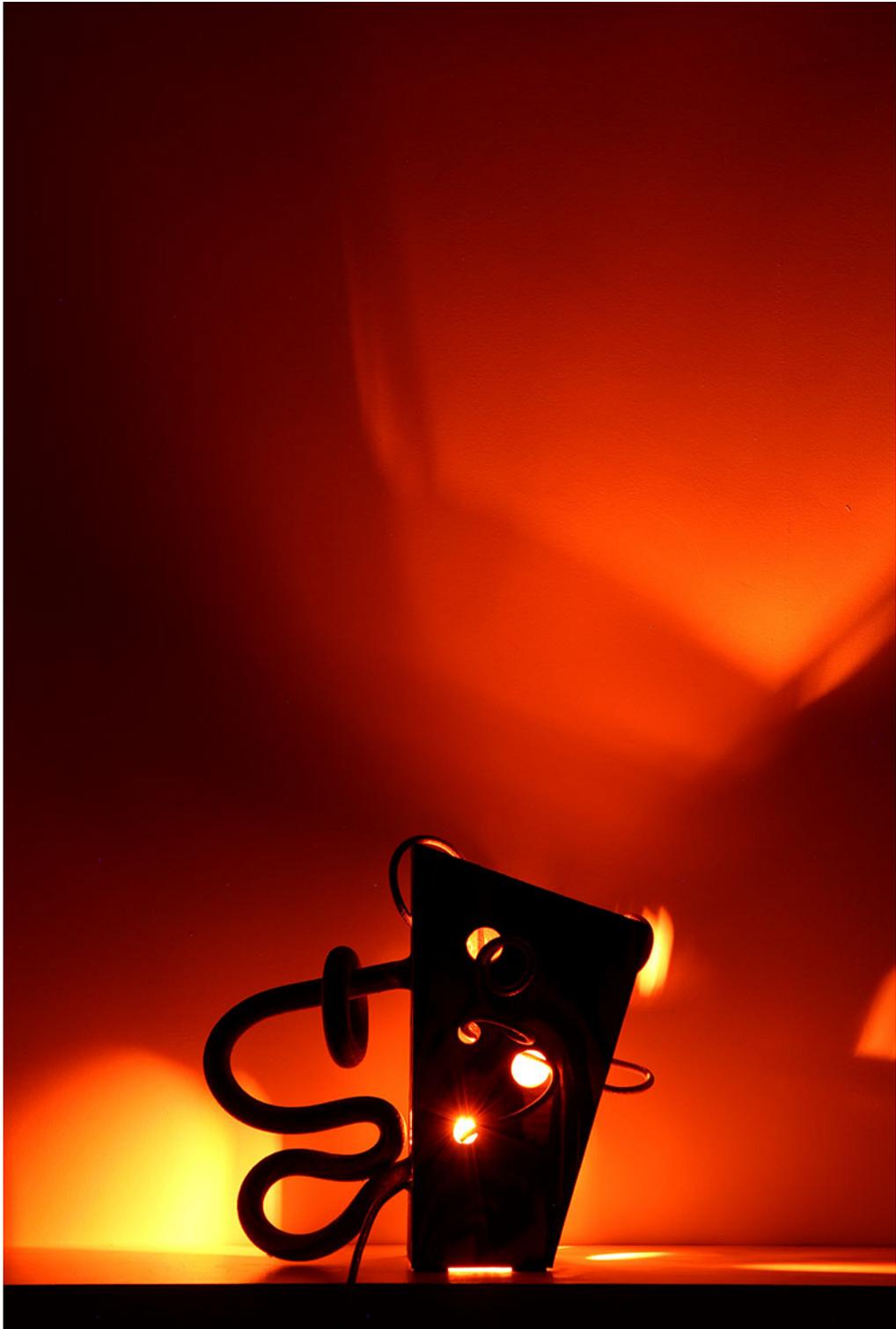


Looping

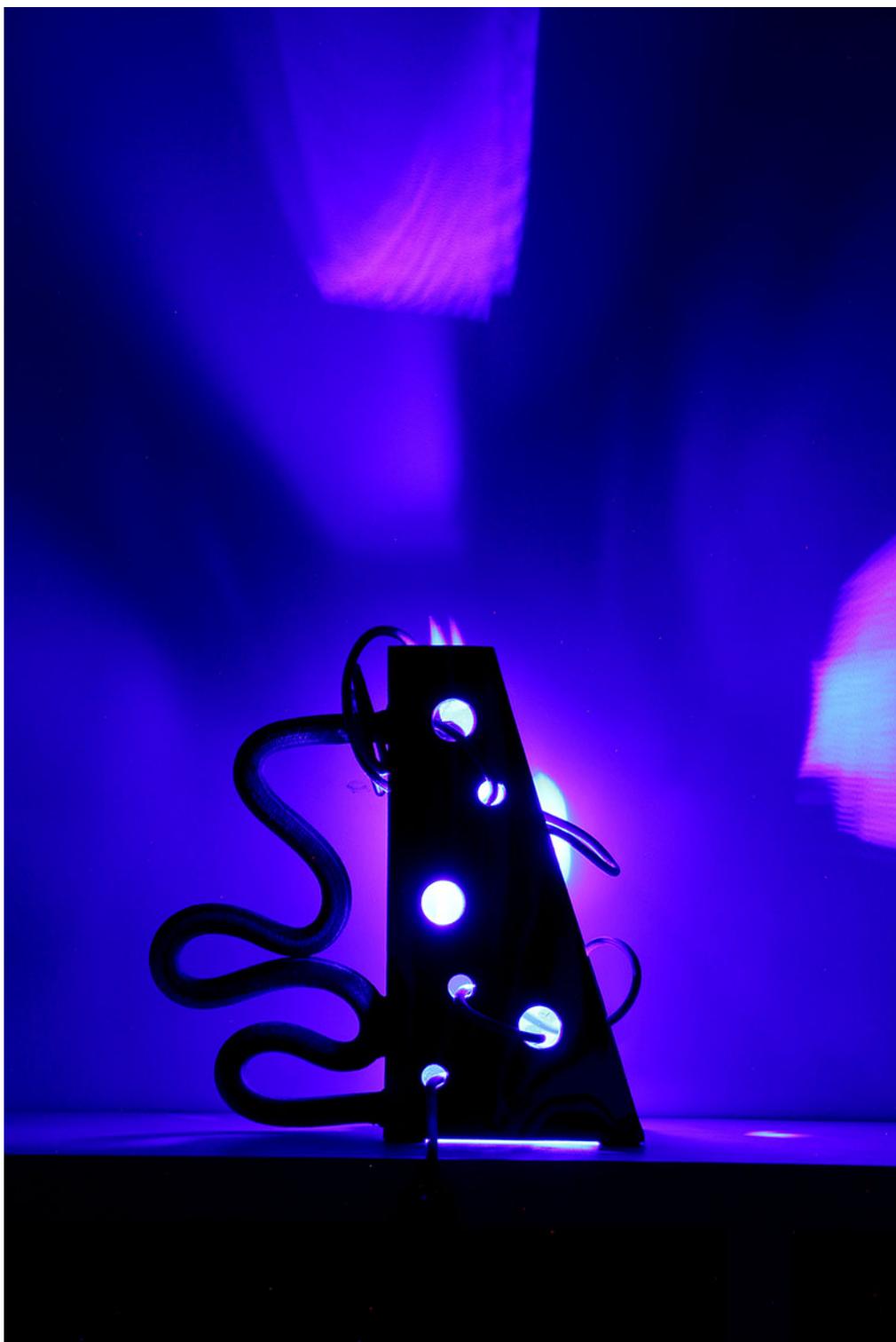
édition limitée à 6 exemplaires de céramiques lumineuses
grès noir et grès blanc mêlés, câble électrique textiles et ampoule led colo-
rée
exclusivité Le Consortium - centre d'art Dijon (Fr<)

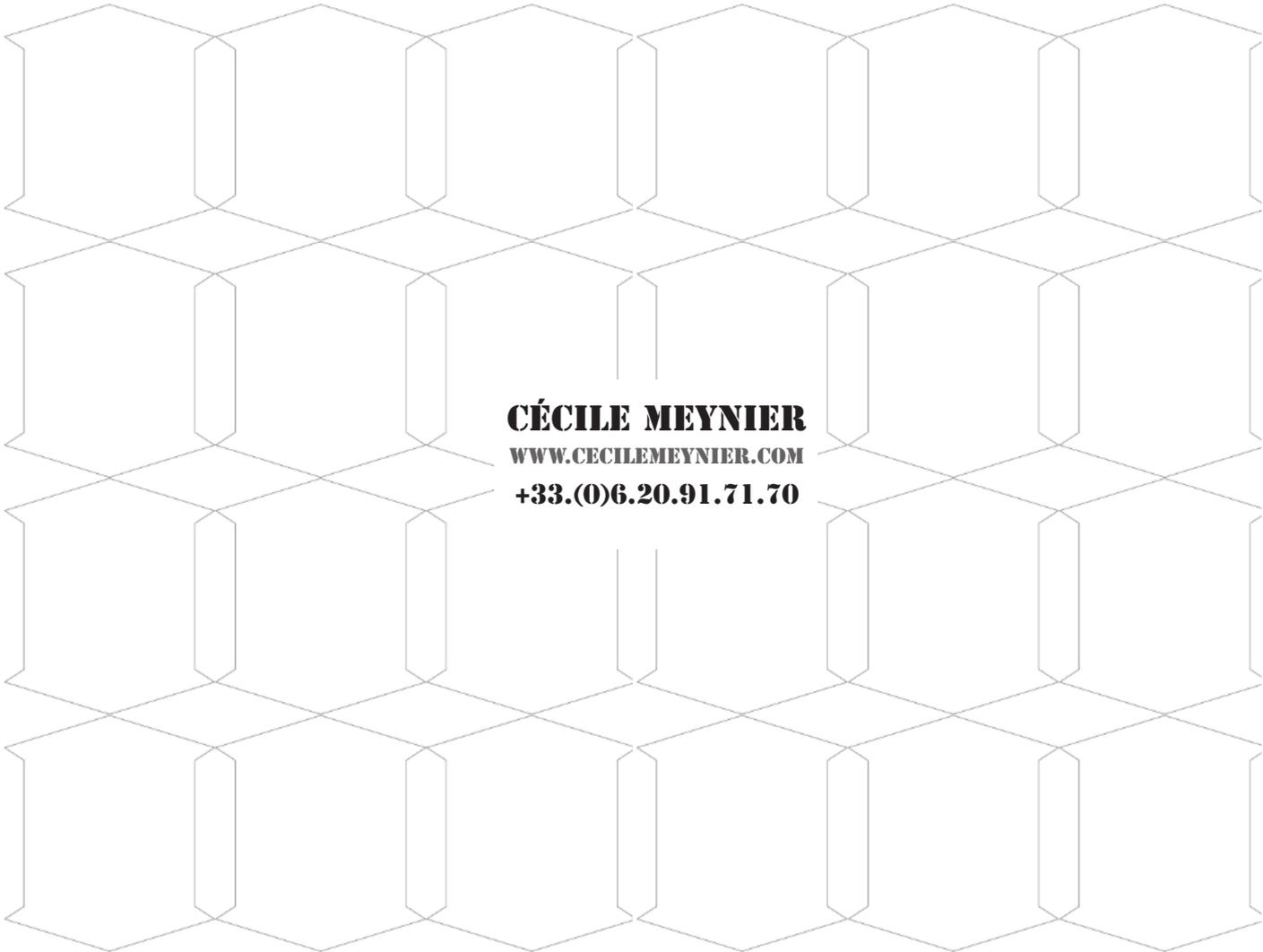












CÉCILE MEYNIER
WWW.CECILEMEYNIER.COM
+33.(0)6.20.91.71.70